

Дистанционное обучение 29.04.2020 , 30.04.2020  
Объединение « Художественная студия 3.1 МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия   | Цель  | Домашнее задание. Цифровой образовательные ресурсы  |
|---|--|---|---|
| 1 | «Живопись. Выполнение упражнений : перетекание цвета в цвет» Работа акварелью ». Основная задача: Отработка мастерства живописца<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие. | Развитие мастерства живописца.              | Домашнее задание: нарисовать акварельными красками яблоки<br>Ссылка: Группа WhatsApp для 3 группы Художественной студии,<br><a href="https://vk.com/feed?c%5Bq%5D=%23%D5%F3%E4%EE%E6%E5%F1%E2%E5%ED%ED%E0%FF_%E3%F0%F3%EF%EF%E0_3_1&amp;section=search">https://vk.com/feed?c%5Bq%5D=%23%D5%F3%E4%EE%E6%E5%F1%E2%E5%ED%ED%E0%FF_%E3%F0%F3%EF%EF%E0_3_1&amp;section=search</a>                                     |
| 2 | «Композиция. Кубанская семья». Основная задача: Наблюдение за членами семьи.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие.   | Выявление интересного сюжета для композиции | Домашнее задание: сделать несколько набросков на тему «Семья». Материал выполнения свободный.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для 3 группы Художественной студии,<br><a href="https://vk.com/feed?c%5Bq%5D=%23%D5%F3%E4%EE%E6%E5%F1%E2%E5%ED%ED%E0%FF_%E3%F0%F3%EF%EF%E0_3_1&amp;section=search">https://vk.com/feed?c%5Bq%5D=%23%D5%F3%E4%EE%E6%E5%F1%E2%E5%ED%ED%E0%FF_%E3%F0%F3%EF%EF%E0_3_1&amp;section=search</a> |

Дистанционное обучение 01.05.2020 , 03.05.2020  
Объединение « Художественная студия 4.1» МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия  | Цель  | Домашнее задание. Цифровой образовательные ресурсы   |
|---|---|---|--|
| 1 | «Живопись. Натюрморт из 2-3 темных предметов на светлой драпировке». Беседа о технике Гризайль. | Освоение новой техники работы красками - гризайль | Домашнее задание: Поставить постановку и выполнить работу в технике гризайль.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для 4 группы Художественной студии, |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | Основная задача: Свето-теневая конструкция натюрморта.<br>Форма занятия : беседа, наблюдение, практическое занятие.  |   | <a href="https://vk.com/search?c%5Bq%5D=%23%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F.4.1&amp;c%5Bsection%5D=statuses">https://vk.com/search?c%5Bq%5D=%23%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F.4.1&amp;c%5Bsection%5D=statuses</a>   |
| 2 | «Живопись. Натюрморт из 2-3 темных предметов на светлой драпировке». Беседа о технике Гризайль.<br>Основная задача: Свето-теневая конструкция натюрморта.<br>Форма занятия : беседа, наблюдение, практическое занятие. | Освоение новой техники работы красками - гризайль | Домашнее задание: Поставить постановку и выполнить работу в технике гризайль.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для 4 группы Художественной студии,<br><a href="https://vk.com/search?c%5Bq%5D=%23%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F.4.1&amp;c%5Bsection%5D=statuses">https://vk.com/search?c%5Bq%5D=%23%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F.4.1&amp;c%5Bsection%5D=statuses</a> |
|   |  |   |   |

Дистанционное обучение 30.04.2020 , 02.05.2020  
Объединение « Художественная студия. Рисунок» МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия   | Цель  | Домашнее задание.<br>Цифровой образовательные ресурсы  |
|---|--|---|--|
| 1 | «Рисунок. Тональный рисунок шара.»<br>Основная задача: Анализ положения постановки в пространстве.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие. | Познакомить с вариантами распределения свето-тени на предмете | Домашнее задание: Поставить постановку с шаром (гипсовая фигура, мяч, клубок ниток), выставить освещение и сделать длительную зарисовку<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы 5.1 Художественной студии. Рисунок,<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA.5&amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA.5&amp;section=search</a> |
| 2 | «Рисунок. Тональный рисунок  | Познакомить с вариантами                                      | Домашнее задание: Поставить постановку,  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| драпировки, лежащей на геометрическом предмете.»<br>Основная задача: Анализ положения постановки в пространстве.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие. | расположения тел в пространстве относительно линии горизонта | установить свет и сделать длительную зарисовку.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы 5.1 Художественной студии. Рисунок,<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA_5&amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA_5&amp;section=search</a> |
|--|--|--|

Дистанционное обучение 01.05.2020 ,03.05.2020  
Объединение «Микс-декор. Стек.» МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия  | Цель   | Домашнее задание.<br>Цифровой образовательные ресурсы  |
|---|---|--|--|
| 1 | «Лепка домашних животных. Кошка»<br>Основная задача: Пропорции взрослого животного и котенка.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие. | Познакомить с пропорциями, манерой движения, основные позы расположения животного. | Домашнее задание: Понаблюдать за поведением Кошки. Подготовить проволоку, плоскогубцы, гвозди, досточку для изготовления каркаса .<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы «Микс-декор. Стек»<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BA_&amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BA_&amp;section=search</a> |
| 2 | «Лепка домашних животных. Кошка»<br>Основная задача: Положение фигурки в пространстве.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие.        | Изучить основные положения животного (сидит, лежит, охотиться)                     | Домашнее задание: Понаблюдать за поведением кошки (движения, повороты, наклоны.) Сделать несколько схематических рисунков.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы «Микс-декор. Стек»<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BA_&amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BA_&amp;section=search</a>         |

Дистанционное обучение 02.05.2020 ,03.05.2020  
Объединение « Микс-декор.» МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия   | Цель   | Домашнее задание.<br>Цифровой образовательные ресурсы   |
|---|--|--|---|
| 1 | «Изготовление картины из шерсти путем сухого выкладывания – рисование шерстью. Беседа.<br>Основная задача: Знакомство с видами творчества.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение. | Создать эскиз картины на основе свойств шерстяной басмы. | Домашнее задание: Посмотреть литературу, картинки с красивыми видами пейзажей, цветов.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы «Микс-декор.»<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_&amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_&amp;section=search</a> |
| 2 | «Изготовление картины из шерсти путем сухого выкладывания – рисование шерстью. Беседа.<br>Основная задача: Знакомство с видами творчества.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение. | Создать эскиз картины на основе свойств шерстяной басмы. | Домашнее задание: Посмотреть литературу, картинки с красивыми видами пейзажей, цветов.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы «Микс-декор.»<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_&amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_&amp;section=search</a> |

Дистанционное обучение 02.05.2020 ,03.05.2020  
Объединение « Оригамки.» МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия                        | Цель                              | Домашнее задание.<br>Цифровой образовательные ресурсы                              |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------|--|
| 1 | «Складывание сложных форм. Свинка » | Развить память и мелкую моторику. | Домашнее задание: посмотреть картинки с домашними сельскохозяйственными животными. |

|   |   |                                   |  |
|---|---|-----------------------------------|--|
|   | Основная задача: Доделывать все до логического конца<br>Форма занятия : беседа, наблюдение, практическое занятие.                                       |                                   | Приготовить: декоративные глазки. Клеевой пистолет. Фломастеры.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы «Оригамки.»<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_%amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_%amp;section=search</a>   |
| 2 | «Складывание сложных форм. Свинка »<br>Основная задача: Доделывать все до логического конца<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие. | Развить память и мелкую моторику. | Домашнее задание: посмотреть картинки с домашними сельскохозяйственными животными.<br>Приготовить: декоративные глазки. Клеевой пистолет. Фломастеры.<br>Ссылка: Группа WhatsApp для группы «Оригамки.»<br><a href="https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_%amp;section=search">https://vk.com/feed?q=%23%D0%A4%D0%BE%D0%BC_%D0%A8%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8C_%amp;section=search</a> |

Дистанционное обучение 29.04.2020 , 01.05.2020

Объединение « Студия раннего развития . Познаю мир.» МБУ ДО ЦДТ

| № | Тема занятия  | Цель                 | Домашнее задание.<br>Цифровой образовательные ресурсы  |
|---|---|----------------------|--|
| 1 | «Животноводство »<br>Основная задача: Расширение кругозора.<br>Форма занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие. | Социальная адаптация | Домашнее задание: просмотрев и прослушав материал выполнить рисунок. Ссылка: Группы WhatsApp 10 групп «Студии раннего развития.» |

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_ Полехина В.А.